

MÁLAGA “Ciudad del paraíso”

Así describió Málaga el premio Nobel de literatura Vicente Aleixandre. Una ciudad vibrante, llena de vida, que fascina con su mezcla de historia milenaria, folklore y cultura moderna. Claro que es fácil imaginarse el paraíso en esta ciudad portuaria con cerca de 3.000 horas de sol al año y varios kilómetros de playa en pleno centro.



En definitiva, su especialísima forma de vida que adquiere, sus matices supremos en la Semana Santa y en su feria de agosto, reflejan la filosofía de un respeto y cariño profundo por sus más seculares costumbres que el malagueño siente hasta sus raíces. Si a ello le unimos su clima, sus maravillosas playas, su extraordinaria gastronomía, su derroche callejero de cultura popular, que todo lo convierte en sentimiento de cariño, hace que cualquiera pueda sentirse en Málaga, como en su propia casa.

Esa esencia malagueña, la encontramos en su Semana Santa, con ese impresionante movimiento cofradiero, que hace vibrar a Málaga en la Semana de Pasión; con el desfile procesional de sus pasos monumentales por sus calles y que inunda durante todo el año la vida social malagueña.

Sus fiestas de agosto, esencia pura de la convivencia, transmitidas en las notas de unos verdiales que arrancan desde el tiempo, en el sentimiento más profundo, nos hacen sentir más cerca a esa Málaga "cantaora" que unas veces nos adentra en la historia y otras nos proyecta hacia el futuro.

Que maravilla degustar la sopa de boquerones, sopa malagueña, gazpachuelo, sopa de ajos, gachas, berzas de coles, cazuela de fideos y otros exquisitos platos de la rica cocina malagueña.

Sus comunicaciones actuales, con accesos por autovía o autopista, desde cualquier punto, su aeropuerto, junto a la estación de ferrocarril y puerto, completan un centro de comunicaciones de excepcional importancia para toda la Costa del Sol.

Málaga, que poco a poco va encontrando su espacio, puede convertirse en pocos años, en una de las capitales más brillantes del Sur de Europa.

MONUMENTOS Y MUSEOS

Alcazaba

Es una fortificación palaciega de la época musulmana. Fue construido en su mayor parte en el siglo XI y es uno de los monumentos emblemáticos de la capital malagueña. Se encuentra en las faldas del monte Gibralfaro en cuya cumbre se halla el Castillo con el mismo nombre. Alcazaba y Castillo están unidos por un pasillo de monte resguardado por dos murallas zigzagueantes o rampantes llamado “La Coracha”.

En su interior podemos encontrar un hermoso jardín, los “Cuartos de Granada”, donde vivían los reyes y gobernadores, el “Barrio de Casas” y la “Torre del Homenaje”.

La Alcazaba se encuentra situada asimismo junto al Teatro Romano de Málaga, y frente al puerto, en un enclave singular. Fue declarada Monumento Nacional en el año 1931 y Patrimonio Histórico Español en 1949.

Horario:

Abril-Octubre: 9:30- 20:00 h; Cerrado: Lunes; 1 Enero, 28 Febrero y 25 Diciembre. Noviembre a Marzo: 8:30 a 19:00 horas.

Precio:

Normal: 2.10 Euros; Visita conjunta Alcazaba-Gibralfaro: 3.45 Euros; Precio reducido: 0.60 Euros.

Dirección: Calle Alcazabilla 2, 29012 Málaga



Castillo Gibralfaro

Castillo edificado en el siglo XIV por Yusuf I de Granada sobre un antiguo recinto fenicio. Se construyó para albergar a las tropas y proteger a la Alcazaba debido al uso generalizado de la artillería. El Castillo fue objeto de un fuerte asedio por parte de los Reyes Católicos durante todo el verano de 1487. Tras el asedio, Fernando el Católico lo tomó como residencia, mientras que Isabel I de Castilla optó por vivir en la ciudad.

Gibralfaro está bastante bien conservado, en su interior se pueden recorrer los muros y pasear por los patios que están llenos de vegetación. Aunque lo realmente atractivo son sus magníficas vistas de la ciudad de Málaga, de algunos montes de la cordillera del Rif (en Africa) y del Estrecho de Gibraltar.

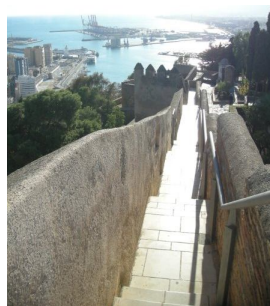
Horario:

Verano:9:00-20:00 horas. Invierno:9:00-18:00 horas. Cerrado: 24, 25, 31 Diciembre y 1 Enero.

Precio:

Normal: 2.10 Euros; Visita conjunta Alcazaba-Gibralfaro: 3.45 Euros; Precio reducido: 0.60 Euros.

Dirección: Camino Gibralfaro 11, 29016 Málaga



Teatro Romano

Está situado en la Calle Alcazabilla, al pie del cerro de la Alcazaba. Tiene sus orígenes en el siglo I a. C., en la época romana. Fue descubierto en 1951 cuando se estaba llevando a cabo la realización de un jardín que se iba a encontrar en la entrada de la Casa de la Cultura. El teatro se construyó en la época de Augusto y fue utilizado hasta el s. III. Después fue utilizado en la época musulmana como cantera para la reestructuración de la Alcazaba, utilizando capiteles y fustes de las columnas como sujeción de arcos de herradura de las puertas de la Alcazaba.

En la actualidad queda al descubierto la galería de entrada al Proscenium (escenario), parte de la Orchestra, la Cávea (graderío) y el Vomitorium (puertas acceso a la grada).

Horario:

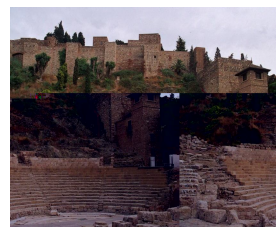
Martes-Sábado (1Nov-31Mar) 9:00-19:00. Domingos 10-14:30. Lunes cerrado.

Martes-Sábado (1Abr-31Oct) 10-21. Domingos 10-14:30. Lunes cerrado.

Visitas concertadas previa cita tlf: 686130978/952601619

Visitas nocturnas concertadas 1Mayo-31Agosto

Dirección: Calle Alcazabilla 8, 29012 Málaga



Catedral

La Santa Iglesia Catedral Basílica de la Encarnación es la Catedral de Málaga, una de las joyas renacentistas más valiosas de Andalucía. Está dentro de los límites que marcaba la desaparecida muralla árabe, formando un gran conjunto arquitectónico junto con la Alcazaba y Castillo Gibralfaro. Fue construida entre 1528 y 1782, siguiendo los planos de Diego de Siloé. De su interior cabe destacar la obra escultórica del coro, obra de Pedro de Mena, y los dos órganos, raros ejemplares del s. XVIII que aún se conservan en buen uso. La torre norte es la segunda más alta de Andalucía, después de la Giralda de Sevilla, y la torre sur está inacabada, es por ello que se le da el sobrenombre de “la manquita” a la catedral.

Horario:

Lunes-Viernes 10-17.30. Sábados: 10-17. Cerrados domingos y festivos.

Precio:

Adultos:4 Euros; Grupos: 2.50 Euros.

Dirección: Calle Molina Lario 9, 29015 Málaga



Museo Picasso – Palacio Buenavista

El museo de Picasso es uno de los seis museos dedicados a Pablo Ruiz Picasso que existen en España. Contiene unas 155 obras donadas por familiares de Picasso. Fue inaugurado en 2003. Situado en pleno centro histórico de la ciudad, es un magnífico ejemplo de la arquitectura del s.XVI, en el que se mezclan los elementos renacentistas y mudéjares. La construcción se realizó sobre los restos de un palacio nazarí, del que aún se conservan algunos elementos como la torre situada al este del patio principal. Fue declarado Monumento Nacional en 1939.

El museo incluye además una sala de exposiciones temporales, biblioteca y centro de documentación, para lo que fueron adaptados varios edificios adyacentes que se integraron en el entorno del Palacio de Buenavista.

Horario:

10-20 h. Viernes y sábados hasta las 21:00 h.

Domingos y festivos: 10-20 h. 24 y 31 Dic. 10-15 h.

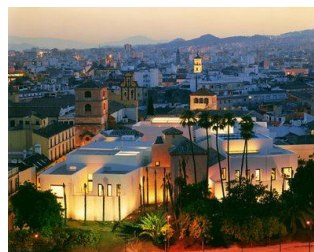
Cerrado: 25 diciembre y 1 enero.

Precio:

Colección permanente: 6 Euros; Exposición temporal: 4.5 Euros. Combinada: 8 Euros. Dtos: 50% a jubilados, estudiantes, grupos y niños. Entrada gratuita el último domingo de cada mes.

Dirección: Calle San Agustín 8, 29015 Málaga

Web: www2.museopicassomalaga.org



Casa Natal Picasso

El edificio fue construido en 1861. Ofrece la recreación de un salón-estudio decimonónico, que muestra un óleo del padre del artista “Palomar”, así como recuerdos personales de la familia y obras de autores malagueños del s.XIX. En el mismo piso, se ofrecen selecciones de la Colección permanente. De ésta, deben destacarse el cuaderno nº 7 de dibujos preparatorios para “Las señoritas de Avignon”, una amplia representación de obra gráfica de Picasso, así como un buen conjunto de cerámicas del artista. Completan la colección fotografías de Juan Gyenes sobre Picasso y fondos de pintura, obra gráfica y esculturas contemporáneas.

Horario:

Todos los días ininterrumpidamente de 9:30-20 h., excepto días festivos.

Precio:

Entrada museo + exposición: 1 Euro.

Gratis: mayores de 65 años, jóvenes menores de 17 años (acompañados de un adulto) y estudiantes acreditados menores de 26 años.

Dirección: Plaza de la Merced 15, 29012 Málaga

Web: www.fundacionpicasso.es



Palacio de la Aduana

Del Siglo XIX, La Nueva Aduana, proyectada en 1788 para sustituir a la antigua Aduana establecida en Puerta del Mar, se terminó de edificar en 1829. Se constituye como un edificio amplio destinado a atender el tráfico del puerto. De este palacio de estilo neoclásico, destaca su patio interior y sus recias escaleras con balaustrada de mármol, constando de 4 pisos. Se edificó a la manera de los palacios renacentistas italianos, con cuatro crujías en torno a un patio central porticado en sus dos primeros pisos, retranqueándose el tercero para dar cabida a una galería abierta con antepecho en forma de balaustrada calada,



que de tramo en tramo posee muretes cúbicos rematados por bustos romanos. Al patio se accede a través de dos puertas principales, una situada al sur y otra al oeste. Próximamente será sede del Museo de Bellas Artes de Málaga.

Dirección: Plaza de la Aduana, 1 29015 Málaga

Palacio Episcopal

Obra maestra de la arquitectura civil malagueña, comprende una gran manzana compuesta de dos unidades del siglo XVI, más una tercera destinada a la residencia del prelado, de fines del siglo XVIII, de la que es autor Antonio Ramos. A su muerte, continuó la obra José Martín de Aldehuela.

Las piezas más destacadas del palacio la constituyen su escalera de tipo imperial, el jardín privado, el salón del trono y la fachada principal, en cuyo parte superior se encuentra un grupo de la Virgen de las Angustias, realizada en mármol por el escultor Fernando Ortíz.

Junto a la Catedral y la plaza del Obispo forma uno de los rincones más bellos de Málaga. Actualmente parte del edificio ha sido adaptado para sede del Museo Diocesano del Arte Sacro de la ciudad de Málaga.



Horario:

10 a 14 h. y 18 a 21 h. Lunes cerrado.

Dirección:

Plaza del Obispo 6, 29015 Málaga

Puente de los Alemanes

El puente de Santo Domingo se conoce popularmente como “Puente de los Alemanes”, consta del Siglo XX. Este puente de estructura metálica, que une el Pasillo de Santa Isabel con Santo Domingo, es fruto de la gratitud de la colonia alemana a la ciudad de Málaga, según indica la placa que cuelga en la pasarela de hierro peatonal: “Alemania donó a Málaga este puente agradecida al heroico auxilio que la ciudad prestó a los naufragos de la fragata de guerra Gneisenau”.

Los hechos sucedieron el 18 diciembre de 1900. La fragata alemana Gneisenau se estrelló contra la escollera del puerto a causa del temporal. Numerosos malagueños se lanzaron al agua para socorrer a los marineros alemanes, lo cual le costó la vida a mucho de ellos. Este hecho le valió a Málaga el título de “Muy Hospitalaria” que figura en su escudo.



Dirección: Puente de Santo Domingo 1, 29005 Málaga

Puerta de las Atarazanas

Es el más importante vestigio árabe de la ciudad de Málaga. Su construcción fue realizada en el siglo XIII, y sirvió de puerta de entrada a una de las instalaciones de las Atarazanas construida por Abderraman III. Hoy también es puerta de entrada pero, al Mercado Central de la ciudad.



Jardín Botánico

La acaudalada pareja Jorge Loring y Amalia Heredia crearon en el siglo XIX este fantástico jardín alrededor de su Hacienda La Concepción.

30.000 metros cuadrados con 500 especies tropicales.

Dirección: Carretera de Las Pedrizas

Teléfono: +34 952 252 148

Web: <http://laconcepcion.malaga.eu>

Plaza de la Merced

Fue mercado franco e hizo las veces de extramuros de la capital. En la edad moderna se levantaron conventos y un hospital y por ella entraron los Reyes Católicos tras la Reconquista en el siglo XV. Pero La Merced tuvo que esperar hasta el siglo XIX para lograr su fisonomía actual, adquiriendo todo su carácter. Cuna de las libertades, allí se encuentra el obelisco en memoria del general liberal Torrijos, fusilado en las playas de La Térmica por defender las libertades civiles. En ella nació Picasso, donde dicen que jugaba con las palomas, y se encuentra el Museo que lleva su nombre. Ahora es un lugar cosmopolita, plagado de terrazas, punto de reunión de gentes de todos los continentes.



COMER

Esta es una ciudad llena de bares con un amplio surtido de tapas, en la Plaza Uncibay se encuentran algunos de ellos como por ejemplo: Pepa y Pepe, La Campana, Ajo blanco o La Garrafa, existen otros muchos situados alrededor del casco antiguo de la ciudad. También hay una gran variedad de pescado y marisco en los famosos “chiringuitos” de la playa y en el Paseo Marítimo de Pedregalejo.

El tintero

El Tintero es un auténtico chiringuito de playa. Con unas privilegiadas vistas al mar. Situado en pleno paseo marítimo este establecimiento ha sabido imprimir una particular esencia a los tradicionales almuerzos en la playa. Francisco de la Torre ha logrado crear un ambiente divertido y curioso en este local que lleva 32 años funcionando bajo la misma premisa con un éxito abrumador. Todas las comidas tradicionales de un lugar de playa se encuentran aquí: pescado fresco, paellas, ensaladas y marisco. Pero la forma de comerlas es diferente. Aquí los platos de boquerones, sardinas o calamares se subastan. Los cincuenta camareros que componen el servicio salen de cocina con los platos en la mano anunciando su contenido en voz en grito, y cuando los comensales escuchan algo que interesa lo piden para que se lo sirvan. Es un sistema curioso que los 1.000 comensales que se pueden reunir en El Tintero encuentran muy divertido. No encontrarás nada similar en otro lugar.

Dirección: Playa del Dedo, Salvador Allende, 99 (Málaga). **Teléfono:** 952 204 464.

Horario: De 12.00-16.30 horas y de 20.00 a 00.00 horas. **Cierra:** Ningún día.

La Posada de Antonio

La estrella de Hollywood, el malagueño Antonio Banderas, tiene su propio restaurante. Cocina española tradicional, tapas y carne.

Dirección: Calle Granada 33

Teléfono: +34 952 172 629

La Ménsula

Ambiente acogedor a unos pasos de los sitios más céntricos. Menú completísimo, que tiene de todo desde rape y merluza hasta costillas de cordero y rabo de toro.

Dirección: Calle Trinidad Grund 28

Teléfono: +34 952 221 314

Café de Paris

Restaurante exclusivo con una estrella en la Guía Michelin. Ingredientes tradicionales preparados con estilo moderno. Caro pero de gran calidad, es una fiesta para todos los sentidos. El dueño y cocinero, el joven malagueño José García, ha estudiado en La Cónsula y es considerado uno de los tres mejores cocineros de España.

Dirección: Calle Vélez Málaga 8

Teléfono: +34 952 225 043

Internet: www.rcafedeparis.com

El Caleño

Pescado frito, paella, sardinas asadas y marisco en el Paseo Marítimo de Pedregalejo, con vistas al mar y la puesta de sol. Después una copa en el bar Cohiba, justo al lado. A Pedregalejo se va en taxi, en unos diez minutos, o con el bus 11 hacia El Palo.

Dirección: Calle Cenacheros, 16

Teléfono: +34 952 299 148

Restaurante El Chinitas

Cocina española en ambiente español, todo desde gazpacho y gambas al ajillo hasta olla de conejo. El nombre viene del antiguo café-teatro “El Chinitas” que a veces era visitado entre otros por el poeta Federico García Lorca.

Dirección: Calle Moreno Monroy 4-6

Teléfono: +34 952 210 972

Internet: www.chinitas.arrakis.es

Restaurante Vino Mío

Ubicado en pleno Centro Histórico, el establecimiento ofrece una cocina creativa de autor a precios razonables, destacando productos tan exóticos como la carne de cocodrilo. En el restaurante podemos disfrutar de espectáculos en directo (desde flamenco a jazz), tiene una zona de barra donde se puede degustar las tapas más originales, un reservado para fumadores y una zona de comedor desde la que se puede contemplar la elaboración de los platos, ya que cuenta con cocina abierta. Sin duda alguna es uno de los mejores sitios para cenar y escuchar buena música en vivo...

Dirección: Calle Álamos 11

Tif: 952609093

Web: www.restaurantevinomio.com

CAFÉS

Hay pocos cafés modernos de estilo internacional, en cambio hay algunas verdaderas confiterías y acogedoras teterías de ambiente de inspiración árabe.

Sin olvidarse de las churrerías para comer churros mojados en chocolate o café con leche.

Lepanto

Una verdadera confitería con café, y copa si se desea, pasteles, bombones y helado. Agradable ambiente clásico en el interior y una gran terraza en la tienda de las compras.

Dirección: Calle Marqués de Larios 7

Casa Mira

Casa Mira es una institución en Málaga tiene el mejor helado, según los malagueños.

Dirección: Calle Marqués de Larios 5

Casa Aranda

Comer churros es algo obligado al visitar Málaga. Casa Aranda es genuinamente malagueña y se puede ver como fríen los churros que luego se mojan en chocolate caliente o café.

Dirección: Calle Herrera del Rey

Tetería Harén

Uno de los refugios con más encanto en la capital, escondido tras la plaza de los Mártires y con un servicio verdaderamente atento. La carta, con una gran variedad de té, batidos, zumos y postres árabes.. Una maravilla, no lo dejéis pasar.

Dirección: Andrés Pérez 3

Café con libros

En plena plaza de la Merced, este bar decorado con gusto disfruta de una espléndida terraza con vistas. Al fondo existe una surtida biblioteca para combinar la lectura con el café. Y en cuanto a el ambiente que ofrece es muy tranquilo y bohemio...

Dirección: Plaza de la Merced, 19

BARES Y VIDA NOCTURNA

En Málaga no es difícil encontrar un bar o discoteca con buena música, conciertos y gente con ganas de charlar. En el centro encontramos bares y discotecas con pistas de baile y música variada, por ejemplo Karma, Skopas, Toulouse, Sala Wenge y Casanova Lounge Club.

Más información: www.discotecasenmalaga.es

Por el contrario si buscas bares con música indie, rock... puedes ir al Village Green, Velvet o Zeppelin, entre otros.. También existen salas de conciertos como la Sala Vivero, puedes encontrar más información en esta página: www.malagalive.com

Bodega El Pimpi

No se ha estado en Málaga si no se ha ido al Pimpi, el sitio más típico de la ciudad, con fotos de famosos, pósters centenarios y barriles en las paredes. Aquí se bebe vino de la provincia y se comen tapas en un ambiente histórico – en el siglo XVIII la casa era un convento de monjas. Una vez al mes hay un espectáculo de flamenco.

Dirección: Calle Granada 62



Onda Pasadena Jazz

Bar con música en vivo dos días por semana: jazz y flamenco. Junto al Teatro Cervantes.

Dirección: Calle Gómez Pallete 5

Flor de Lis

La Plaza de la Merced es el lugar para ir a tomar una copa por la tarde o por la noche antes de que empiece la fiesta. Alrededor del mercado hay una serie de bares con agradables terrazas. Uno de ellos es Flor de Lis. Otros ejemplos son El Portón, El Telón, Calle de Bruselas y Weekend.

FIESTAS

Carnavales

*"Febrero desde los sueños,
Que tal amigo, compañero cómo estás,
Te echaba, tanto de menos,
Que aquí me tienes con tus coplas,
Una vez más"*



(Comienzo de Popurrí de El ensayo 1996)

Como todos los años la población Malagueña se viste de sus mejores galas para recibir la llegada de una de sus festividades de mayor trascendencia, el famoso "Carnaval de Málaga".

La inmensa mayoría de las personas que hacen el Carnaval de Málaga tiene su punto de reunión en www.carnavaldemalaga.com. Comunidad de usuarios que aportan su opinión sobre el Carnaval, pudiendo orientar al resto de personas y acercarlos a la fiesta.

Festival de Málaga de Cine Español (FMCE)

El **Festival de Málaga** nació en 1998 y en cada una de sus ediciones pretende alcanzar una serie de objetivos, entre ellos, favorecer la promoción de la cinematografía española, convertirnos en un referente nacional e internacional y contribuir al desarrollo de Málaga como una ciudad abierta y cultural. Además de proyectar los estrenos más relevantes del año del cine español, se premian las mejores películas del año y se conceden galardones honoríficos. El galardón principal se llama la Biznaga de Oro. Su sede es el Teatro Cervantes (data de 1870), principal espacio escénico de la capital de la Costa del Sol. A éste le complementan otros teatros de la ciudad como son El Teatro Echegeray (recientemente restaurado) y El Teatro Alameda.

Web: www.festivaldemalaga.com

Semana Santa

Durante más de 500 años de historia ininterrumpidamente, la Semana Santa de Málaga ha permanecido presente en el sentimiento religioso y popular de los malagueños. Cada año, la **Semana de Pasión en Málaga** pone en las calles un auténtico espectáculo perceptible por los cinco sentidos, sus tronos, portando a las imágenes que son mecidas durante todo el recorrido, miles de nazarenos y penitentes que van dando luz y color con sus cirios y vestimentas por el **itinerario**, marchas procesionales que llenan de la particular **música de Semana Santa**, aromas a incienso y a flores al paso de las procesiones y miles de personas que se agolpan por ver y aplaudir a sus cofradías favoritas.



La Semana Santa de Málaga será muy distinta para quien no la conoce y quedará sorprendido al comprobar que aquí no se vive una Semana de Pasión con recogimiento y silencio. En Málaga se vive la Semana Santa con alegría, con saetas espontáneas y aplausos al paso de las imágenes. Enormes tronos que no salen de las iglesias pues no caben por sus puertas, auténticas capillas andantes de hasta más de 5.000 kilos mecidos por decenas de portadores. Desfiles militares que tocan marchas procesionales o cantan sus himnos durante el recorrido. Todo esto, es la particular forma en que los malagueños viven la fe y el sentimiento por su Semana Santa. Las

procesiones de la Semana Santa de Málaga ofrecen por tanto un atractivo único no sólo para las personas que participan en sus estaciones de penitencia, sino también a todos aquellos visitantes y turistas llegados de todos los rincones que ven en la Semana Santa de Málaga la espectacularidad de sus desfiles procesionales.

Feria de Agosto de Málaga

En todos los rincones de la ciudad se bebe buen vino, se baila, se escucha música, una de las más populares es la de los verdiales, interpretados por grupos de hombres vestidos con su limpia camisa blanca y sus pantalones negros o grises, y reconocidos por llevar sombreros decorados con flores y cintas de colores tocando unas pequeñas guitarras.

Además, desfilan por las calles los caballistas, todos los museos abren durante la feria y hay muchas exposiciones abiertas en el centro de la ciudad.

En el Real de la Feria, la feria que se vive fuera del centro de la ciudad en el Cortijo de Torres, la gente puede divertirse también en las atracciones y en cientos de casetas de distintas asociaciones culturales, instituciones, organizaciones políticas y sociales o en las formadas por amigos o familias que invitan a la gente a beber el buen vino de los montes y a comer jamón serrano y pescaíto frito. La fiesta aquí dura hasta casi el amanecer, momento para ir a tomar algo caliente y a descansar unas cuantas horas para poder estar en forma y reincorporarse al mediodía a la feria del centro.



Se trata pues de una feria que se vive, a diferencia de todas las demás ferias de Andalucía, y esta es otra de sus peculiaridades, en dos escenarios diferentes: el centro de la ciudad y el Real de la Feria, especialmente acondicionado para albergar las casetas y las atracciones de todo tipo que allí se dan cita.

Romería al Santuario de la Victoria

El sábado de Feria (segunda semana de agosto), a partir de las 11 de la mañana, en el Paseo Central del Parque, frente al Ayuntamiento de la ciudad, se congregan gran cantidad de peregrinos, caballistas, carretas y enganches bellamente engalanados, así como numeroso público para presenciar el inicio de la romería.

A las 12 en punto, en la escalinata a la casa consistorial, el alcalde hace entrega de la bandera de la ciudad de Málaga al abanderado de ese año, que la conducirá en multitudinaria y colorida romería, al Santuario de Nuestra Sra de la Victoria, Patrona de Málaga, donde se le ofrecerá una misa por malagueñas y verdiales (bailes tradicionales de Málaga).

Una vez acabado el acto, los romeros siguen la fiesta en el centro de la ciudad y esperan la inauguración de la feria al anochecer.



INFORMACIÓN ADICIONAL

Población:

554 495

Divisa:

Euro, € = 100 cents

Horas de apertura:

Las tiendas en Málaga suelen tener abierto los días hábiles de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 21.00. Hay excepciones. Los grandes almacenes y tiendas tienen abierto todo el día.

Internet:

www.malagaturismo.com

www.webmalaga.com

www.sobremalaga.com

Número de emergencia:

Teléfono de urgencia general: 112

Bomberos: 080

Médicos: 061

Policía: 091

Info turistas:

Dirección: Plaza de la Marina 11

Tel. +34 952 122 020

E-mail: info@malagaturismo.com

Aeropuerto

El aeropuerto de Málaga "Pablo Ruiz Picasso" se encuentra a unos diez kilómetros del centro y tiene buenas comunicaciones con toda la Costa del Sol.

A Málaga se llega fácilmente con tren, autobús o taxi. El tren tarda diez minutos y el bus una media hora, dependiendo del tráfico. Tanto el autobús como el tren cuestan un euro y salen cada media hora. El taxi al centro cuesta unos 20 euros.

Teléfono: +34 902 404 704

Internet: www.aena.es

Transporte Público

Desde la estación de autobuses de Málaga en el Paseo de los Tilos se llega por ejemplo a Marbella, Granada, Córdoba y Sevilla. Los horarios de salida están en www.estabus.emtsam.es. La estación de trenes está justo al lado, horarios en www.renfe.es. El tren de cercanías que une Málaga y Fuengirola se toma en el centro, la parada está junto a la oficina de correos en la Avenida Principal. Los autobuses urbanos se toman en la Alameda Principal o Paseo Parque, el billete se compra en el autobús.

Taxi

Se puede pedir un taxi a Unitaxi, pero es igual de fácil tomar uno en la calle, o caminar hasta alguna de las paradas de taxi de la ciudad.

Teléfono: +34 952 333 333

Correos

Los sellos se compran en los estancos, indicados con un cartel de "Tabacos". La oficina de correos está en la Avenida de Andalucía 1-2 y tiene abierto todo el día entre las 8.30 y las 20.30.

Farmacia

Las farmacias están abiertas 10-20.30 con siesta entre las 13.30 y las 17. La

Farmacia Reding, Paseo De Reding 17 (frente a la Plaza de Toros), es una de las farmacias abiertas las 24 horas, tel: +34

952 223 731.

Teléfono

España +34

Málaga 952

Electricidad

220 voltios / 50Hz